



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO STADIO BORGO MILANO

SCUOLA PRIMARIA MONS. CHIOT

CLASSE 2A

A.S. .2022/2023

Insegnanti Secchiati Monica – Tomelleri Chiara – Serretta Assunta – Lorusso Annunziata

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

Gli alunni hanno bisogno di essere più consapevoli delle proprie emozioni e delle relazioni che intrattengono con i compagni e gli adulti di riferimento attraverso una conoscenza di sé e del proprio contesto di vita sociale. Per rendere possibile ciò si mira a promuovere le loro capacità di riflessione e le competenze sociali e civiche e si vuole puntare sui loro interessi: scoperta di sé e dell'altro, consapevolezza della corporeità e dell'emotività proprie ed altrui.

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN
MATERIA DI CITTADINANZA

Competenze correlate:

COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE
E MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI
IMPARARE AD IMPARARE

TITOLO DELL'UDA

LA VALIGIA DELLE EMOZIONI

DISCIPLINE

ITALIANO
ARTE E IMMAGINE
ED.CIVICA
MUSICA

LABORATORI UTILIZZATI:

LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI
LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI
-SCIENTIFICI E TCNOLOGICI

COMPITO AUTENTICO: QUALE?

COSTRUZIONE DI UN LAPBOOK

PRODOTTO FINALE ATTESO: QUALE?

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

REALIZZAZIONE LAPBOOK

REALIZZAZIONE VALIGIA DELLE EMOZIONI

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO AUTENTICO (VERIFICHE DISCIPLINARI):



TAVOLE ICONICHE

TESTI ESPOSITIVI

UNITA' DI APPRENDIMENTO(da format F. Da Re) consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nella “croce”	
Denominazione – titolo dell’UDA	LA VALIGIA DELLE EMOZIONI
Compito autentico specificare i fattori caratteristici: <i>descrizione sommaria di cosa si chiede di fare;</i> <i>scopo del percorso;</i> modalità di lavoro: gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari.	ACCOMPAGNARE I BAMBINI A PRENDERE COSCIENZA DELLE EMOZIONI PROPRIE E DEI COMPAGNI. SVILUPPARE LE CAPACITA' NECESSARIE PER IMPARARE A LEGGERE LE PROPRIE EMOZIONI E A GESTIRLE. PROMUOVERE LEGAMI COOPERATIVI TRA I COMPONENTI DEL GRUPPO CLASSE. MODALITA' LAVORO A GRUPPI, A COPPIE O INDIVIDUALMENTE IN BASE ALLE NECESSITÀ. ASSEMBLEE DI CLASSE PER LE DECISIONI PIÙ IMPORTANTI, CIRCLE TIME O LEZIONI DIALOGATE. CONDIVISIONE DELLE IDEE E DEI PENSIERI; MEDIARE, SE NECESSARIO, PER RAGGIUNGERE DELLE DECISIONI COMUNI. COMPNDERE INSIEME COME UNA BUONA RELAZIONE SIA FONDAMENTALE PER IL GRUPPO CLASSE.
Discipline e laboratori con esperti discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori - specificare	ITALIANO -ARTE E IMMAGINE –MATEMATICA - ED. CIVICA ATTIVITÀ ESPRESSIVA ATTRAVERSO UN LABORATORIO TEATRALE ATTIVITÀ MANIPOLATIVA ATTIVITA' DI CODING RIFLESSIONE E GIOCHI GUIDATI
Discipline e laboratori gestiti in autonomia discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori - specificare	ITALIANO -ARTE E IMMAGINE –MATEMATICA - ED. CIVICA ATTIVITÀ MANIPOLATIVA ATTIVITÀ DI SCRITTURA CREATIVA ATTIVITA' DI CODING RIFLESSIONE E GIOCHI GUIDATI
Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – Indicare quali aspetti verranno sviluppati	COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA IMPEGNARSI PER INTERESSI COMUNI RISPETTA LE REGOLE DEL BENE COMUNE SI ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITÀ PARTECIPARE AD UN PROCESSO DECISIONALE DEMOCRATICO

	PROPONE SEMPLICI SOLUZIONI NELLE SITUAZIONI “PROBLEMA”
Prodotto ATTESO e DESTINATARIO <i>e prodotti intermedi</i>	LAPBOOK RAPPRESENTAZIONE TEATRALE LA VALIGIA DELLE EMOZIONI IN FORMA DIGITALE
Verifiche autentiche <i>intermedie e finali</i>	VERRANNO VALUTATI I PRODOTTI E I PROCESSI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE. CI SARANNO DEI MOMENTI DI AUTOVALUTAZIONE DI QUELLO CHE SI È APPRESO. SI USERANNO RUBRICHE DI VALUTAZIONE.
Fasi di applicazione <i>(scomposizione del compito autentico)</i>	Da compilare sul piano di lavoro: Fase condivisione di senso Fase di sviluppo degli obiettivi di apprendimento e dei laboratori, percorsi per lo sviluppo delle competenze Fase delle verifiche autentiche Fase della riflessione ex post sul percorso svolto
Tempi	Compilare diagramma di Gant : cronoprogramma di massima delle fasi e dei laboratori con esperti /laboratori gestiti in autonomia .

PIANO DI LAVORO
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi di applicazione	Attività <i>(cosa fa lo studente)</i>	Metodologia <i>(cosa fa il docente)</i>	Obiettivi di apprendimento/Esiti attesi	Tempi	Evidenz e delle competenze per la Valutazione
1. FASE DELLA CONDIVISIONE DI SENSO: problematizzazione presentazione del compito autentico sua organizzazione	Ascolta e partecipa alla conversazione facendo domande	Presenta il progetto nelle sue fasi essenziali; condivide gli obbiettivi e avvia il confronto.	Gli studenti sono coinvolti, informati e motivati. Presentazione alle famiglie e al resto del team.	2 ORE	
2.FASE PER LA REALIZZAZIONE DEI COMPITI AUTENTICI <i>percorsi disciplinari per lo sviluppo degli obiettivi di apprendimento, per l'attuazione dei laboratori e per lo sviluppo delle competenze dichiarate</i>	Interagisce in conversazioni Progetta Confronta, Costruisce Scrive testi	Promuove interazioni verbali su argomenti da affrontare: in piccolo gruppo, in grande gruppo e in lezioni dialogate. Organizza i materiali di lavoro per la realizzazione del compito di realtà. Organizza il laboratorio curricolare di linguaggi espressivi. Organizza il laboratorio curricolare dei linguaggi matematici, scientifici e tecnologici.	ITALIANO – ARTE IMMAGINE- MATEMATICA – ED. CIVICA Obiettivi di apprendimento/traguardi per lo sviluppo delle competenze Lingua italiana: Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, dialogo ...) attraverso messaggi semplici, chiari, cogliendo l'argomento principale dei discorsi e rispettando i turni di parola. Ascolta, in modo attivo e funzionale agli scopi, testi orali di diverso tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni rilevanti. Amplia il patrimonio lessicale. Produce semplici testi corretti nell'ortografia, chiari, legati a diversi scopi (descrivere, narrare, informare). Matematica:	DA MARZO A MAGGIO	

			<p>Risolve semplici problemi descrivendone il procedimento. Riconosce le strategie necessarie per la risoluzione di situazioni "PROBLEMA". Sviluppa il pensiero computazionale (processi mentali che permettono di risolvere i problemi).</p> <p>Arte e immagine: Progetta e realizza elaborati ispirandosi alla comunicazione visiva. Utilizza diverse tecniche espressive.</p> <p>Ed. Civica: Mette in atto comportamenti collaborativi e solidali.</p>		
<p>3. FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE</p> <p><i>Realizzazione di prodotti che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono possedute dagli alunni</i></p>	<p>Realizza il prodotto atteso:</p> <p>Rappresentazione teatrale (in gruppo)</p> <p>Lapbook (individualmente)</p> <p>Valigia delle emozioni in digitale (in gruppo)</p>	<p>Prepara la consegna</p> <p>Prepara i materiali necessari</p> <p>Controlla i tempi</p> <p>Prepara le griglie di valutazione ed autovalutazione.</p>	<p>Italiano: espone per iscritto l'attività svolta</p> <p>Arte e immagine: realizza l'elaborato manipolativo</p> <p>Matematica: realizzazione di semplici artefatti creativi con il coding unplugged</p> <p>Ed. civica: partecipa all'attività di gruppo con responsabilità - instaura buoni rapporti con i compagni – rispetta il punto di vista altrui</p>	3 ORE	
<p>4. FASE DELLA RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE</p> <p><i>Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto Momenti autovalutativi sui traguardi raggiunti Sulle capacità sviluppate Gradimento del percorso Questionario orientativo</i></p>	<p>Gli studenti, in gruppo, ricostruiscono il percorso svolto. Esprimono valutazioni sul percorso e autovalutazioni collettive e personali su quanto attuato. Riflettono sui loro percorsi.</p>	<p>Coordina l'attività metacognitiva e stimola la riflessione da parte di tutti; consegna eventuali schede scritte (questionario di gradimento e autovalutazione anche con smile).</p>	<p>L'esperienza è interiorizzata e valutata. Griglia di gradimento/autovalutazione.</p>	2 ORE	

Indicazioni di massima per un questionario orientativa per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/o in alcune tappe intermedie)

2. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio?
3. In quale disciplina ti senti più a tuo agio?
4. Quali attività rifaresti?
5. In che cosa ti sei sentito più capace?
6. In che cosa ti sei sentito più frustrato?

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento. Usare le griglie DIF. (griglie nere che vi verranno inviate)

<i>Competenze chiave EU 2018</i>	<i>Evidenze osservabili Tratte dalle competenze EU 2018</i>	<i>Obiettivi di apprendimento tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con le evidenze osservabili</i>
COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE	<p>Comunica i vari registri linguistici Utilizza codici comunicativi adeguati ai Contesti Decodifica messaggi orali e scritti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, in modo attivo e funzionale agli scopi, testi orali di diverso tipo, diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso. Comunica con compagni e docenti (conversazione, discussione, dialogo ...), attraverso messaggi chiari, cogliendo l'argomento principale dei discorsi, rispettando i turni di parola. - Scrive o rielabora testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
COMPETENZA DI CITTADINANZA	<p>Impegnarsi per interessi comuni Rispetta le regole del bene comune Si assume le proprie responsabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto comportamenti collaborativi e solidali.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE IMPARARE AD IMPARARE	<p>Riflette su di sé Riflette sui propri punti di forza e/o debolezze Interagire e comunicare con gli altri Ascolta e rispetta le idee degli altri Lavora attivamente in gruppo Sa gestire le interazioni sociali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti - Organizza le informazioni (ordinare-confrontare-collegare) - Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite

Esempio di compilazione

<i>Competenze chiave EU 2018</i>	<i>Evidenze osservabili Tratte dalle competenze EU 2018</i>	<i>Obiettivi di apprendimento tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con le evidenze osservabili</i>
Competenza di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • <u>impegnarsi per interessi comuni</u>: -rispetta le regole del bene comune- si assume le proprie responsabilità • <u>Interessarsi a problemi ed eventi della società</u> 	<p>l'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, formula domande, si avvia ad osservare fenomeni con approccio scientifico...</p> <p>Rispetta le regole condivise, comprende e considera i bisogni degli altri...</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Trascrivere le evidenze osservabili dichiarate nella tabella precedente. Creare la rubrica valutativa descrivendo in modo sintetico i quattro livelli di competenza secondo i criteri di autonomia dello studente, grado di responsabilità, capacità di trasferire i saperi acquisiti in contesti diversi.

COMPETENZA ALFABETICO- FUNZIONALE				
Evidenza osservabile	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
Comunica i vari registri linguistici	L'alunno/a ascolta le comunicazioni legate ad esperienze di suo interesse e ne coglie il senso globale con la guida del docente. Partecipa in modo discontinuo alle conversazioni; si esprime con un linguaggio essenziale. Rispetta i turni di parola, se guidato.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni solo in contesti di suo interesse e ne coglie il senso globale. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici. Rispetta i turni di parola e recupera le conoscenze apprese con la guida del docente.	L'alunno/a ascolta ogni comunicazione in contesti noti, coglie in modo corretto il senso globale delle comunicazioni. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici e chiari. Rispetta i turni di parola e recupera, abilità e conoscenze apprese a scuola.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni con attenzione e interesse, in situazioni note e non note, e ne coglie con padronanza il senso globale. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici, chiari e pertinenti. Rispetta i turni di parola e recupera abilità e conoscenze apprese a scuola o in diversi contesti.
COMPETENZA DI CITTADINANZA				
Evidenza osservabile	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
<i>Impegnarsi per interessi comuni</i>	<i>L'alunno/a segue, con la guida del docente, comportamenti collaborativi.</i>	<i>L'alunno/a segue, su indicazioni, comportamenti collaborativi.</i>	<i>L'alunno/a mette in atto con responsabilità comportamenti collaborativi e solidali.</i>	<i>L'alunno/a mette in atto in piena autonomia e responsabilità comportamenti collaborativi e solidali.</i>

--	--	--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE IMPARARE AD IMPARARE				
---	--	--	--	--

Evidenza osservabile	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato

Riflette su di sé	L'alunno/a, con la guida del docente, riflette sulle proprie azioni e sulle proprie conoscenze.	L'alunno/a, su indicazioni, riflette sulle proprie azioni e sulle proprie conoscenze.	L'alunno/a, con responsabilità, recupera le abilità e le conoscenze apprese; comprende con consapevolezza il processo di apprendimento e dei propri bisogni.	L'alunno/a, con responsabilità, recupera in piena autonomia le abilità e le conoscenze apprese; comprende con piena consapevolezza il processo di apprendimento e dei propri bisogni.
Interagire e comunicare con gli altri	L'alunno/a partecipa, con la guida del docente, alle attività di gruppo; porta a termine ruoli e compiti con supporto.	L'alunno/a partecipa, su indicazioni, alle attività di gruppo; si confronta con gli altri; porta a termine ruoli e compiti.	L'alunno/a partecipa alle attività di gruppo con responsabilità; si confronta con gli altri; porta a termine ruoli e compiti mediante contributi personali.	L'alunno/a partecipa alle attività di gruppo con responsabilità ed autonomia; si confronta utilmente con gli altri; porta a termine ruoli e compiti mediante un contributo personale.

ESEMPIO RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti NELLE GRIGLIE ELABORATE DA DIF e gli esempi di rubriche riportati sotto.
Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – In via di prima acquisizione	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici solo in situazioni note.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Esempio di rubrica finale: usare i descrittore delle griglie di competenza per costruire le descrizioni dei livelli

Evidenza	In via di Prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
Comunica i vari registri linguistici	L'alunno/a , se opportunamente guidato, è in grado di utilizzare uno dei codici comunicativi proposti per raccontare esperienze personali o le fondamentali conoscenze acquisite . Sa Decodificare semplici messaggi orali e scritti provenienti da fonti note .	L'alunno/a è in grado di scegliere un dei codici comunicativi proposti per raccontare esperienze personali o le fondamentali conoscenze acquisite . Sa decodificare semplici messaggi orali e scritti provenienti da contesti scolastici o di suo interesse.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo autonomo un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali o conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa comprendere autonomamente messaggi orali e scritti provenienti da varie fonti.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo consapevole un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali utilizzando conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa rielaborare autonomamente messaggi orali e scritti provenienti da varie fonti.

**Da usare con gli studenti e CdC
Per avere sempre presente il cronoprogramma
Indicare i laboratori curricolari con esperti – i lab. gestiti in modo autonomo – i laboratori extracurricolari**

Fasi	TEMPI								
	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO					
Condivisione Senso	X								
Fase del compito autentico	LAB. MODO AUTONOMO RIFLESSIONI GUIDATE SULLE EMOZIONI LE EMOZIONI A SCUOLA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DELLE EMOZIONI INTRODUZIONE CODING UNPLUGGED	ESPERTI ESTERNI LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI, SCIENTIFICI E TECNOLOGICI LAB. MODO AUTONOMO TESTI E POESIE SULLE EMOZIONI GIOCHI SULLE EMOZIONI ATTIVITA' CODING UNPLUGGED	ESPERTI ESTERNI LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI, SCIENTIFICI E TECN LAB. MODO AUTONOMO IL LIBRO DELLE EMOZIONI LAPBOOK LA VALIGIA DELLE EMOZIONI ATTIVITA' CODING UNPLUGGED LAB.	ESPERTI ESTERNI LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI, SCIENTIFICI E TEC LAB. MODO AUTONOMO IL LIBRO DELLE EMOZIONI LAPBOOK LA VALIGIA DELLE EMOZIONI ATTIVITA' CODING UNPLUGGED LAB.					



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

		LAB. EXTRACURR. LOGOGENIA	EXTRACURR. LOGOGENIA	EXTRACURR. LOGOGENIA					
Verifiche autentiche intermedie e finali				X					
Riflessione				X					

PARTI FACOLTATIVE

CONSEGNA AGLI STUDENTI

(sostituisce la 4^a pagina)

Titolo UdA

Cosa si chiede di fare (descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiederemo di "intervistare le persone, raccogliere dati, costruire griglie, costruire pezzi per il plastico.....)

In che modo (singoli, gruppi ...)

Quali prodotti si vogliono ottenere (il prodotto/i che vengono preparati in previsione del compito di realtà finale e della verifica autentica individuale : es brochure e spettacolo teatrale ; plastico e relazione su)

Che senso ha il compito di realtà (a cosa serve, per quali apprendimenti, perché)

Tempi (svolgimento dell'UDA)

Risorse (strumenti, consulenze/ laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti, opportunità...)

Criteri di valutazione